

Утверждаю
С.Н.Углов
Директор



бюджетное общеобразовательное учреждение
Сокольского муниципального района
«Основная общеобразовательная школа № 2 имени В.Н. Изюмова»

Согласовано на
педагогическом
совете протокол от 30.08.2022 г. №1

Утверждено приказом директора школы
от 30.08.2022 г. № 126

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку основного общего
образования 5-9 классы
(ФГОС ООО)

Автор – составитель: методическое объединение учителей русского языка и литературы БОУСМР «ООШ №2».

Стандарт: федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (ФГОС ООО).

Программы:

Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы. – М.: Просвещение. –(стандарты второго поколения).

Программа по русскому языку для 5 – 9 классов. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М.Шанский. – М.: «Просвещение», 2009

Учебники:

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. Русский язык. 5 класс. – М.: Просвещение.

Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. / Под науч.рук. Шанского Н. М. Русский язык. 6 класс. – М.: Просвещение.

Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. / Под науч.рук. Шанского Н. М. Русский язык. 7 класс. – М.: Просвещение.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др. Русский язык. 8 класс. – М.: Просвещение.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. и др. Русский язык. 9 класс. – М.: Просвещение.

Методические пособия:

Бондаренко М. А. Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс. – М.: Просвещение.

Бондаренко М. А. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. – М.: Просвещение.

Касатых Е. А. Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс. – М.: Просвещение.

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс.– М.: Просвещение.

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс.– М.: Просвещение.

Количество часов:

5 класс - 170 часов

6 класс – 170 часов

7 класс – 136 часов

8 класс - 102 часов

9 класс – 102 часа

Итого: 680 часов

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять

контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и

свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и

дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,

морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» с учетом Рабочей программы воспитания

Реализация воспитательного потенциала урока по учебному предмету «Русский язык» предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета «Русский язык» через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их слабо-и(или)неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

№ п/п	Тема раздела	Реализация воспитательного потенциала урока (виды и формы деятельности)*
5 класс		
1.	Язык – важнейшее средство общения	Беседа, групповая работа
2.	Повторение пройденного в 1-4 классах	Групповая и парная работа, беседа, зачет, взаимопроверка
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	Беседа, индивидуально-групповая работа, демонстрация текстов художественной литературы, зачет, взаимопроверка
4.	Фонетика. Орфоэпия, Графика и орфография. Культура речи	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
5.	Лексика. Культура речи	Работа в парах, индивидуально- групповые исследования
6.	Морфемика. Орфография, Культура речи	Беседа, работа в парах, зачет, взаимопроверка
7.	Самостоятельные и служебные части речи	Беседа
8.	Имя существительное	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
9.	Имя прилагательное	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
10.	Глагол	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
11.	Повторение и систематизация	Ролевая игра, составление заданий для

	изученного в 5 классе	самостоятельной работы одноклассников, работа в парах, зачет, взаимопроверка
6 класс		
1.	Повторение изученного в 5 классе	Групповая и парная работа, беседа, зачет, взаимопроверка
2.	Лексика. Фразеология. Культура речи	Беседа, работа в парах, индивидуально-групповые исследования, творческий отчет
3.	Словообразование и орфография. Культура речи	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет взаимопроверка
4.	Морфология и орфография. Культура речи. Имя существительное	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
5.	Имя прилагательное	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
6.	Имя числительное	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
7.	Местоимение	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, творческий отчет
8.	Глагол	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
9.	Повторение пройденного в 5-6 классах	Составление заданий для самостоятельной работы одноклассников, «мозговой штурм», работа в парах, зачет, взаимопроверка
7 класс		
12.	Повторение пройденного в 5-6 классах	Групповая и парная работа, беседа, зачет, взаимопроверка
13.	Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
14.	Морфология. Орфография. Культура речи. Деепричастие	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
15.	Наречие	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
16.	Категория состояния	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
17.	Служебные части речи. Культура речи	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
18.	Предлог	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
19.	Союз	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
20.	Частица	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
21.	Междометие. Звукоподражательные слова	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет

22.	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	Учебная дискуссия, «мозговой штурм», индивидуально- групповая работа, зачет, самопроверка
8 класс		
1.	Повторение пройденного в 5- 7 классах	Групповая и парная работа, беседа, зачет, взаимопроверка
2.	Словосочетание	Учебная дискуссия, индивидуально- групповая работа, зачет
3.	Простое двусоставное предложение	Беседа, индивидуально-групповая работа, зачет
4.	Главные члены предложения	Учебная дискуссия, лекция, групповая работа, зачет
5.	Второстепенные члены предложения, их функция	Учебная дискуссия, групповая работа, зачет
6.	Простые односоставные предложения	Лекция, исследовательская работа текста, зачет
7.	Неполные предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы
8.	Однородные члены предложения	Беседа, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
9.	Обращения, вводные слова и междометия	Лекция, индивидуально-групповая работа, зачет
10.	Обособленные члены предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
11.	Прямая и косвенная речь	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
12.	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	Учебная дискуссия, работа в парах, самопроверка, зачет
9 класс		
1.	Повторение пройденного в 5-8 классах	Учебная дискуссия, индивидуально- групповая работа
2.	Сложное предложение. Культура речи	Беседа
3.	Сложное предложение. Культура речи. Союзные сложные предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
4.	Сложное предложение. Культура речи. Сложносочиненные предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
5.	Сложное предложение. Культура речи. Сложноподчиненные предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
6.	Сложное предложение. Культура речи. Бессоюзные сложные предложения	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
7.	Сложные предложения с различными видами связи	Лекция, демонстрация текстов художественной литературы, индивидуально-групповая работа, зачет
8.	Общие сведения о языке	Дискуссия, защита исследовательских работ

9.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	Учебная дискуссия индивидуальная работа, зачет
----	--	--

*виды и формы деятельности по реализации воспитательного потенциала по каждой теме учебного предмета «Русский язык» отражены в технологических картах (конспектах) каждого урока.

	Содержание	Количество часов
	5 класс	170
	Язык – важнейшее средство общения.	2
1.	Язык и человек. Чтение и его виды. Слушание и его приемы. Язык и общение. Общение устное и письменное. Русский речевой этикет.	1
2.	Р.Р. Функциональные разновидности языка: разговорный, научный, язык художественной литературы.	1
	Повторение пройденного в 1-4 классах.	17
3.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
4.	Повторение. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне.	1
5.	Повторение. Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
6.	Повторение. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
7.	Повторение. Правописание букв <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
8.	Повторение. Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	1
9.	Повторение. Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
10.	Р. Р. Текст как речевое произведение. Понятие текста, основные признаки текста. Подготовка к обучающему изложению (По Г. А. Скребицкому)	1
11.	Повторение. Самостоятельные и служебные части речи (предлог и союз).	1
12.	Повторение. Глагол. Морфологические признаки глагола. -тся и – ться в глаголах.	1
13.	Р. Р. Текст. Тема, микротема, способы развития темы в тексте, основная мысль текста. Средства связи предложений в тексте. Подробное изложение (по тексту (Осевой)).	1
14.	Повторение. Имя существительное. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква <i>ь</i> на конце существительных после шипящих.	1
15.	Повторение. Имя прилагательное.	1
16.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
17.	Повторение. Местоимение.	1
18.	Р.Р. Текст. Сочинение по теме «Летние радости»	1
19.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение».	1
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	32
20.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания.	1

	Знаки препинания и их функции.	
21.	Основные синтаксические единицы. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.	1
22.	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение.	1
23.	Р/р. Подготовка к сжатому изложению по рассказу В. П. Катаева.	1
24.	Р/р. Сжатое изложение по теме «Гордость - это хорошо или плохо» (по рассказу В. П. Катаева.)	1
25.	Виды простых предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения.	1
26.	Р.Р. Подготовка к сочинению на свободную тему «Памятный день», «Веселое происшествие», «Интересная встреча» (на выбор). Сочинение на свободную тему.	1
27.	Главные и второстепенные члены предложения. Грамматическая основа. Подлежащее.	1
28.	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
29.	Знаки препинания в простом не осложненном предложении. Тире как знака разделения между главными членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
30.	Нераспространенные и распространенные предложения.	1
31.	Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Дополнение.	1
32.	Второстепенные члены предложения, способы их выражения. Определение.	1
33.	Второстепенные члены предложения, способы их выражения. обстоятельство.	1
34.	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них.	1
35.	Предложения с однородными членами, связанными и не связанными союзами.	1
36.	Обобщающие слова при однородных членах.	1
37.	Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами.	1
38.	Предложения с обращениями.	1
39.	Р. Р. Письмо как одна из разновидностей речевой деятельности. Жанр письма. Стили речи текстов писем.	1
40.	Синтаксический разбор словосочетания и простого предложения.	1
41.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1
42.	Р.Р. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки».	1
43.	Простые и сложные предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1
44.	Сложные предложения союзные. Синтаксический разбор сложного предложения.	1
45.	Синтаксический разбор сложносочиненного и сложноподчиненного предложений.	1
46.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.	1
47.	Диалог. Знаки препинания в диалоге.	1
48.	Р.Р. Виды диалога. Речевой этикет.	1
49.	Повторение. Синтаксический разбор простого и сложного	1

	предложений. Пунктуационный разбор.	
50.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис»	1
51.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Синтаксис»	1
	Фонетика. Орфоэпия, Графика и орфография. Культура речи.	17
52.	Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка.	1
53.	Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в потоке речи.	1
54.	Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.	1
55.	Р. Р. Повествование. Подготовка к обучающему изложению с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1
56.	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1
57.	Согласные звонкие и глухие.	1
58.	Графика как раздел лингвистики. Сведения о развитии письменности.	1
59.	Состав русского алфавита, названия букв. Прописная и строчная буква. Соотношение звука и буквы.	1
60.	Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1
61.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Способы обозначения (й).	1
62.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1
63.	Орфоэпия как раздел лингвистики.	1
64.	Произносительные нормы литературного языка. Нормативные словари современного литературного языка.	1
65.	Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Фонетический разбор слова.	1
66.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». Основные выразительные средства фонетики.	1
67.	Контрольная работа по теме «Фонетика».	1
68.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Фонетика».	1
	Лексика. Культура речи	10
69.	Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Слово и его лексическое и грамматическое значение.	1
70.	Однозначные и многозначные слова. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.	1
71.	Прямое и переносное значение слов. Переносное значение слов как основа тропов.	1
72.	Омонимы.	1
73.	Синонимы.	1
74.	Р. Р. Сочинению по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	1
75.	Антонимы. Словари синонимов и антонимов.	1
76.	Повторение изученного в разделе «Лексика». Толковые словари русского языка.	1
77.	Контрольная работа по теме «Лексика».	1
78.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация	1

	изученного материала по теме «Лексика». Р.Р. Подробное изложение (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	
	Морфемика. Орфография, Культура речи	23
79.	Анализ контрольной работы. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
80.	Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Нулевое окончание.	1
81.	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1
82.	Основа слова и не входящие в основу морфемы.	1
83.	Корень слова. Однокоренные слова.	1
84.	Р. Р. Рассуждение. Его структура и разновидности. Рассуждение в повествовании. Сочинение – рассуждение «Дни недели рассказывают о себе».	1
85.	Суффикс как словообразующая морфема.	1
86.	Приставка как словообразующая морфема.	1
87.	Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица (по рассказу В. Пескова «Последний лист орешника»)	1
88.	Чередование гласных и согласных звуков в корне слова. Беглые гласные.	1
89.	Варианты морфем. Морфемный разбор.	1
90.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
91.	Буквы З и С на конце приставок.	1
92.	Правописание чередующих гласных в корне слова. Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1
93.	Правописание чередующих гласных в корне слова. Омонимичные корни.	1
94.	Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1
95.	Буквы о – ё после шипящих в корне.	1
96.	Буквы и – ы после ц.	1
97.	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». Правописание гласных и согласных в приставках.	1
98.	Повторение. Правописание чередующих гласных в корне слова.	1
99.	Контрольная работа по теме «Морфемика».	1
100.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Морфемика».	1
101.	Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	1
	Самостоятельные и служебные части речи	1
102.	Морфология как раздел грамматики. Место причастий, деепричастий, категории состояния в системе частей речи.	1
	Имя существительное	21
103.	Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.	1
104.	Р. Р. Доказательства в рассуждении.	1
105.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
106.	Имена существительные собственные и нарицательные. Правила употребления прописной и строчной буквы в именах собственных.	1
107.	Род имен существительных.	1
108.	Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Подготовка к сжатому изложению (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).	1
109.	Р. Р. Сжатое изложение-повествование (Е. Пермяк. «Перо и	1

	чернильница»).	
110.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	1
111.	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	1
112.	Три склонения имен существительных. Особенности склонения. Склонение существительных на –ия,-ий,-ие.	1
113.	Падежи имен существительных.	1
114.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
115.	Р. Р. Подготовка к подробному изложению с изменением лица (по тексту В. Астафьева)	1
116.	Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.	1
117.	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
118.	Морфологический разбор имени существительного.	1
119.	Повторение изученного по теме «Имя существительное». Правописание имен существительных.	1
120.	Р.Р. Подготовка к устному сочинению по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
121.	Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
122.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1
123.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя существительное».	1
	Имя прилагательное	13
124.	Имя прилагательное как самостоятельная часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Употребление прилагательных в речи.	1
125.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных с основой на шипящий.	1
126.	Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящий.	1
127.	Р. Р. Описание животного. Структура данного жанра, его стилистические разновидности.	1
128.	Прилагательные полные и краткие. Морфологические признаки полных и кратких прилагательных.	1
129.	Р. Р. Описание животного на основе изображенного. Подготовка к сочинению по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1
130.	Р. Р. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1
131.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
132.	Р. Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»).	1
133.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». Употребление прилагательных в речи.	1
134.	Повторение. Правописание прилагательных.	1
135.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1
136.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Имя прилагательное».	1
	Глагол.	22

137.	Глагол как самостоятельная часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Употребление глаголов в речи.	1
138.	Правописание НЕ с глаголами.	1
139.	Р. Р. Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ (о себе).	1
140.	Неопределенная форма глагола. Правописание –ть (ться) и чь(-чься) в неопределенной форме.	1
141.	Совершенный и несовершенный вид глагола.	1
142.	Правописание чередующихся гласных е- и- в корнях.	1
143.	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	1
144.	Время глагола. Прошедшее время глагола.	1
145.	Настоящее время глагола.	1
146.	Будущее время глаголов.	1
147.	Спряжение глаголов.	1
148.	Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.	1
149.	Морфологический разбор глагола.	1
150.	Р.Р. Подготовка к сжатому изложению рассказа с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1
151.	Р. Р. Сжатое изложение рассказа с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	1
152.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1
153.	Р. Р. Употребление времен. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
154.	Систематизация и обобщение изученного материала по теме «Глагол». Правописание личных окончаний глагола.	1
155.	Контрольная работа по теме «Глагол».	1
156.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Глагол».	1
157.	Р. Р. Подготовка к сочинению-рассказу по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1
158.	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1
	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	12
159.	Повторение. Основные разделы лингвистики. Разделы науки о языке. Фонетика, графика, орфография. Орфоэпия как раздел лингвистики.	1
160.	Р. Р. Контрольное сочинение «Куда бы я хотел поехать летом», «Однажды в детстве», «Ветка цветущей акации» (по выбору)	1
161.	Повторение. Разделы науки о языке. Морфемика, орфография.	1
162.	Повторение. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1
163.	Повторение. Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	1
164.	Повторение. Лексика. Культура речи.	1
165.	Повторение. Разделы науки о языке. Морфология, орфография.	1
166.	Повторение. Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами.	1
167.	Повторение. Знаки препинания при прямой речи.	1
168.	Повторение. Знаки препинания в сложном предложении. Сложные предложения союзные.	1
169.	Контрольная работа по изученным темам	1

170.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала.	1
	6 класс	170
1.	Русский язык – один из развитых языков мира, национальный язык русского народа. Отражение в языке культуры и истории народа.	1
2.	Речь и речевое общение.	1
3.	Р.Р. Речевая ситуация.	1
	Повторение изученного в 5 классе	12
4.	Фонетика, орфоэпия, графика. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка. Орфография.	1
5.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Морфемный разбор.	1
6.	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Морфологический разбор.	1
7.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
8.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
9.	Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
10.	Диалог и его виды Составление диалога на тему по выбору.	1
11.	Контрольная работа по теме «Повторение в 5 классе»	1
12.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Повторение в 5 классе»	1
13.	Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Структура текста. Тема и основная мысль. Микротема текста. Основные виды информационной переработки текста.	1
14.	Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Основные признаки текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста	1
15.	Функциональные разновидности языка. Официально-деловой стиль, его признаки, жанры, сфера использования, языковые особенности.	1
	Лексика. Фразеология. Культура речи	15
16.	Повторение изученного материала в 5 классе. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы, синонимы и антонимы.	1
17.	Р.Р. Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	1
18.	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, их роль в художественных произведениях	1
19.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Диалектизмы и их роль в художественных произведениях. Нормы употребления диалектизмов.	1
20.	Р.Р. Сжатое изложение (по тексту М. Булатова).	1
21.	Лексика русского языка с точки зрения происхождения.	1

	Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов	
22.	Стилистически окрашенная лексика русского языка. Эмоционально окрашенные слова. Жаргонизмы, сфера их употребления и роль в художественных произведениях.	1
23.	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Устаревшие слова, их роль в художественных произведениях. Неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.	1
24.	Повторение изученного материала по теме «Лексика. Культура речи».	1
25.	Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их источники, признаки, значение и употребление. Фразеологические словари.	1
26.	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Оценка уместного и выразительного словоупотребления. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Проведение лексического разбора слов.	1
27.	Р/Р Контрольное изложение. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста. Авторский стиль. Сжатый пересказ исходного текста.	1
28.	Повторение изученного материала по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».	1
29.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи»	1
30.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи»	1
	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	25
31.	Повторение изученного материала по теме «Морфемике» в 5 классе. Словообразование. Орфография. Части слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.	1
32.	Р-Р. Описание помещения. Структура текста, языковые особенности. Сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.	1
33.	Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов в русском языке: морфологический, осново - и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация.	1
34.	Основные выразительные средства словообразования. Основные способы образования слов. Образование слов в результате сращения сочетаний слов в слово. Переход слова из одной части речи в другую.	1
35.	Этимология – наука о происхождении слов. Этимологический разбор слов. Этимологические словари.	1
36.	Р.Р. Систематизация материалов к выборочному изложению (по тексту К. Симонова). Сложный план.	1
37.	Правописание чередующих гласных <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>	1
38.	Правописание чередующих гласных <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>	1
39.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корнях <i>-зор-</i> - <i>-зар-</i> .	1
40.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
41.	Гласные в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> .	1

42.	Правописание гласных в приставках пре- и при-	1
43.	Значение и правописание приставок пре- и при-	1
44.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
45.	Сложносокращённые слова и их виды.	1
46.	Лексическое значение сложносокращённых слов. Согласование сложносокращённых слов с прилагательными и глаголами в прошедшем времени.	1
47.	Р/Р Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	1
48.	Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные морфемные словари.	1
49.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	1
50.	Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
51.	Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография»	1
52.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Словообразование и орфография»	1
	МОРФОЛОГИЯ и ОРФОГРАФИЯ. Культура речи.	25
53.	Повторение изученного материала в 5 классе по теме «Имя существительное как часть речи». Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного	1
54.	Падежные окончания имен существительных. Морфологический разбор существительных.	1
55.	Разносклоняемые имена существительные.	1
56.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i> .	1
57.	Несклоняемые имена существительные, особенности их употребления в косвенных падежах. Группы несклоняемых существительных.	1
58.	Род несклоняемых имён существительных.	1
59.	Род несклоняемых собственных существительных — географических названий. Род сложносокращённых слов.	1
60.	Имена существительные общего рода. Согласование существительных общего рода с прилагательными и глаголами.	1
61.	Морфологические признаки и синтаксическая роль существительных. Порядок морфологического разбора имени существительного.	1
62.	Текстообразующая роль существительных.	1
63.	Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям.	1
64.	НЕ с именами существительными.	1
65.	Условия слитного и раздельного написания не с существительными	1

66.	Буквы ч и щ в суффиксе -чик (-щик) .	1
67.	Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик) .	1
68.	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик .	1
69.	Гласные о и е после шипящих и ц в суффиксах существительных.	1
70.	Повторение изученного в разделе «Имя существительное».	1
71.	Контрольная работа по теме «Имя существительное»	1
72.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Имя существительное»	1
	Имя прилагательное	21
73.	Повторение изученного материала в 5 классе по теме «Имя прилагательное как часть речи». Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного	1
74.	Роль прилагательного в тексте.	1
75.	Р.Р. Описание природы. Структура текста, его языковые особенности. Выборочный пересказ текста. Описание пейзажа (по тексту И. Бунина)	1
76.	Степени сравнения прилагательных.	1
77.	Способы образования простой и составной формы сравнительной и превосходной степени сравнения.	1
78.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные их признаки.	1
79.	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные их признаки и синтаксическая роль.	1
80.	Разряды имен прилагательных. Относительные прилагательные, их признаки и синтаксическая роль.	1
81.	Р.Р. Выборочное изложение (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский»). Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Структура текста авторский стиль.	1
82.	Разряды имен прилагательных. Притяжательные прилагательные их признаки и синтаксическая роль.	1
83.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
84.	Не с именами прилагательными.	1
85.	Гласные о и е после шипящих в суффиксах прилагательных.	1
86.	Р.Р. Сочинение-описание природы по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер».	1
87.	Правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-нн-) в именах прилагательных.	1
88.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	1
89.	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск- .	1
90.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1
91.	Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное»	1
92.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»	1
93.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного	1

	материала по теме «Имя прилагательное»	
	Имя числительное	13
94.	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного	1
95.	Простые и составные числительные.	1
96.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
97.	Порядковые числительные. Склонение простых и составных порядковых числительных. Синтаксическая роль порядковых числительных.	1
98.	Разряды количественных числительных.	1
99.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
100.	Дробные числительные. Особенности склонения дробных числительных. Дробные числительные в устной и письменной речи.	1
101.	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
102.	Собирательные числительные, особенности сочетания их с существительными. Падежные окончания и употребление собирательных числительных в речи.	1
103.	Морфологический разбор имени числительного.	1
104.	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1
105.	Контрольная работа по теме «Имя числительное»	1
106.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Имя числительное»	1
	Местоимение	28
107.	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения	1
108.	Разряды местоимений. Личные местоимения их значение и грамматические особенности. Местоимения 1, 2, 3-го лица. Склонение личных местоимений. Употребление личных местоимений в речи.	1
109.	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1
110.	Вопросительные местоимения, их назначение и употребление в речи и грамматические особенности. Склонение вопросительных местоимений. Вопросительная интонация.	1
111.	Относительные местоимения, особенности их употребления в предложении.	1

112.	Неопределенные местоимения. Образование и особенности изменения неопределенных местоимений.	1
113.	Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.	1
114.	Отрицательные местоимения. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.	1
115.	Притяжательные местоимения, их значение и грамматические особенности.	1
116.	Р.Р. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.	1
117.	Указательные местоимения, их значение и грамматические особенности. Склонение и синтаксическая роль указательных местоимений.	1
118.	Определительные местоимения, их значение и грамматические особенности.	1
119.	Р/Р Изложение. Тема, основная мысль, план текста. Стил ь и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	1
120.	Морфологический разбор местоимения.	1
121.	Р/Р Сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1
122.	Повторение изученного материала по теме «Местоимение».	1
123.	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1
124.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Местоимение»	1
	Глагол	26
125.	Повторение изученного материала по теме «Глагол как часть речи. Морфологические и синтаксические признаки глаголов».	1
126.	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
127.	Разноспрягаемые глаголы.	1
128.	Глаголы переходные и непереходные.	1
129.	Употребление переходных и непереходных глаголов.	1
130.	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. Значение глаголов в изъявительном наклонении.	1
131.	Условное наклонение. Значение глаголов в условном наклонении.	1
132.	Образование и изменение норм условного наклонения глагола.	1
133.	Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении.	1

134.	Р/Р Подготовка к сжатому изложению. Тема, микротема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Композиция. Языковые особенности текста.	1
135.	Р/Р. Сжатое изложение по тексту «Витькина гайка». Приемы сжатия текста.	1
136.	Повелительное наклонение. Значение глаголов в повелительном наклонении.	1
137.	Образование и изменение форм повелительного наклонения глагола. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.	1
138.	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1
139.	Р/Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста на тему «Стёпа колет дрова».	1
140.	Употребление формы одних наклонений в значении других.	1
141.	Употребление формы одних наклонений в значении других. Выражение побуждения к действию с помощью разных наклонений глагола.	1
142.	Безличные глаголы. Значение формы употребления безличных глаголов	1
143.	Морфологические и синтаксические признаки глаголов. Порядок морфологического разбора глагола.	1
144.	Р.Р. Подготовка к рассказу на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев.	1
145.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.	1
146.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
147.	Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -ева(ть), -ыва(ть), -ива(ть).	1
148.	Обобщение изученного материала по теме «Глагол».	1
149.	Контрольная работа по теме «Глагол»	1
150.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Глагол»	1
	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 -6 КЛАССАХ	20
151.	Повторение. Разделы науки о языке	1
152.	Повторение. Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка.	1
153.	Повторение. Орфография. Орфографический разбор.	1
154.	Повторение. Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
155.	Повторение. Орфограммы в окончаниях слов.	1
156.	Повторение. Предложения простые и сложные.	1
157.	Повторение. Синтаксис простого предложения. Синтаксический разбор.	1
158.	Повторение. Синтаксис сложного предложения. Синтаксический разбор.	1
159.	Повторение. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
160.	Р/Р Сочинение на выбранную тему.	1

161.	Повторение. Лексика и фразеология.	1
162.	Повторение. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
163.	Повторение. Морфология. Морфологический разбор.	1
164.	Повторение. Правописание имен существительных.	1
165.	Повторение. Правописание имен прилагательных.	1
166.	Повторение. Правописание глаголов.	1
167.	Повторение. Склонение числительных. Правописание числительных.	1
168.	Повторение. Правописание местоимений.	1
169.	Контрольная работа по изученным темам	1
170.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала.	1
7 класс		136
1.	Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Отражение в языке истории и культуры народа. Культура межнационального общения.	1
Повторение пройденного в 5-6 классах		9
2.	Повторение. Синтаксис как раздел грамматики. Синтаксический разбор. Основные выразительные средства синтаксиса.	1
3.	Повторение. Пунктуация как система правил правописания. Пунктуационный разбор.	1
4.	Повторение. Лексика и фразеология. Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии.	1
5.	Повторение. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Основные правила нормативного произношения и ударения. Создание текста. Орфография как система правил правописания. Орфографические словари и справочники.	1
6.	Повторение. Морфемика как раздел лингвистики. Словообразование и орфография. Основные способы образования слов. Орфографические, морфемные, словообразовательные, этимологические словари. Работа со словарями.	1
7.	Повторение. Морфемный и словообразовательный разборы. Использование выразительных средств словообразования в художественной речи.	1
8.	Повторение. Морфология как раздел грамматики и орфография. Самостоятельные части речи. Существительные. Прилагательные. Глагол. Местоимение. Числительное. Основные выразительные средства морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностях языка.	1
9.	Р/Р. Публицистический стиль. Его жанры и языковые особенности. Устное публицистическое выступление с использованием разных средств аргументации.	1
10.	Р-Р. Сочинение – описание по картине И. Бродского «Летний сад осенью».	1
Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие		32
11.	Повторение изученного материала по теме «Глагол»	1

12.	Понятие о причастии как о самостоятельной части речи, общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль причастий в предложении.	1
13.	Морфологические признаки глагола у причастия.	1
14.	Морфологические признаки прилагательного у причастия.	1
15.	Склонение причастия и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1
16.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
17.	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
18.	Р-Р. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям. Устный пересказ исходного текста с описанием внешности.	1
19.	Р-Р. Сочинение-описание по картине В. Хабарова «Портрет Милы»	1
20.	Действительные и страдательные причастия.	1
21.	Действительные причастия настоящего времени. Способы образования действительных причастий настоящего времени.	1
22.	Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
23.	Действительные причастия прошедшего времени. Правописание суффиксов действительных причастий прошедшего времени.	1
24.	Р-Р. Изложение от 3-го лица (по тексту Т. Сухотиной). Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно- стилистического членения текста. Основная мысль текста.	1
25.	Страдательные причастия настоящего времени. Способы образования страдательных причастий настоящего времени.	1
26.	Страдательные причастия прошедшего времени. Способы образования страдательных причастий прошедшего времени. Суффиксы страдательных причастий прошедшего времени.	1
27.	Полные и краткие страдательные причастия. Формы изменения кратких страдательных причастий.	1
28.	Полные и краткие страдательные причастия. Синтаксическая роль кратких причастий в предложении	1
29.	Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
30.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1
31.	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
32.	Условия перехода причастий в прилагательные.	1
33.	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Создание конспекта статьи.	1
34.	Морфологический разбор причастия. Основные выразительные средства морфологии.	1
35.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
36.	Р-Р. Выборочное изложение с описанием внешности человека (по тексту М. Шолохова).	1

37.	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
38.	Обобщение изученного материала по теме «Причастие».	1
39.	Контрольная работа по теме «Причастие»	1
40.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Причастие».	1
41.	Р-Р. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.	1
42.	Р-Р. Виды публичных общественно-политических выступлений. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.	1
	Морфология. Орфография. Культура речи. Деепричастие.	11
43.	Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Синтаксическая и текстообразующая роль деепричастия.	1
44.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Создание тезисов.	1
45.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
46.	Деепричастия несовершенного вида. Способы образования деепричастий несовершенного вида.	1
47.	Деепричастия совершенного вида. Способы образования деепричастий совершенного вида.	1
48.	Р-Р. Подготовка к сочинению по картине С. Григорьева «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины). Тип текста – повествование.	1
49.	Р-Р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины)	1
50.	Морфологический разбор деепричастия.	1
51.	Повторение по теме «Деепричастие»	1
52.	Контрольная работа по теме «Деепричастие»	1
53.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Деепричастие».	1
	Наречие	22
54.	Наречие как самостоятельная часть речи, грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая и текстообразующая роль.	1
55.	Смысловые группы наречий. Лексико-синтаксические значения, выражаемые наречиями.	1
56.	Р-Р. Сочинение по картине И. Попова «Первый снег». Тип текста – описание с элементами повествования и рассуждения. Структура текста.	1
57.	Степени сравнения наречий.	1
58.	Степени сравнения наречий и их образование.	1
59.	Морфологический разбор наречия.	1
60.	Правописание не с наречиями на –о и –е.	1
61.	Правописание не и ни в наречиях.	1
62.	Р-Р. Создание текстов, различных по типу и жанру. Изложение с элементами сочинения Основные типы переработки текста – план.	1
63.	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е.	1
64.	Р-Р. Описание действий как вид текста, его языковые	1

	особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.	
65.	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
66.	Суффиксы -о и -а на конце наречий.	1
67.	Р/Р. Сочинение по картине Е.М. Широкова «Друзья». Использование языковых средств при описании внешности, действий человека.	1
68.	Дефис между частями слова в наречиях.	1
69.	Дефис между частями слова в наречиях. Отличие наречия с приставкой по- от прилагательных с предлогом.	1
70.	Слитное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
71.	Раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
72.	Буква ь после шипящих на конце наречий.	1
73.	Обобщение изученного материала по теме «Наречие».	1
74.	Контрольная работа по теме «Наречие».	1
75.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Наречие».	1
	Категория состояния	4
76.	Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий.	1
77.	Грамматическое значение и морфологические признаки категории состояния.	1
78.	Синтаксическая роль слов категории состояния.	1
79.	Р-Р. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека и природы. Понимание устной речи, передача его в сжатом виде.	1
	Служебные части речи. Культура речи.	1
80.	Самостоятельные и служебные части речи.	1
	Предлог	12
81.	Предлог как служебная часть речи, грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.	1
82.	Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги.	1
83.	Простые и составные предложения. Текстобразующая роль предлогов.	1
84.	Морфологический разбор предлога.	1
85.	Р-Р. Рассказ на основе увиденного на картине. Сочинение по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». Структура текста. Смысловые части и основные средства связи между ними.	1
86.	Слитное и раздельное написание предлогов (в течение, ввиду, в продолжение, вследствие).	1
87.	Слитное и раздельное написание предлогов	1
88.	Дефис в предлогах из-за, из-под.	1
89.	Обобщение изученного материала по теме «Предлог».	1
90.	Контрольная работа по теме «Предлог».	1
91.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Предлог».	1
92.	Р/Р. Рассказ от своего имени на основе прочитанного.	1
	Союз	10
93.	Союз как служебная часть речи, грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая и	1

	текстообразующая роли.	
94.	Простые и составные союзы.	1
95.	Союзы сочинительные и подчинительные. Сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные.	1
96.	Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении.	1
97.	Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.	1
98.	Морфологический разбор союза.	1
99.	Р-Р. Функционально- смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Устное рассуждение на дискуссионную тему, выбор языковых средств зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения, языковые особенности.	1
100.	Слитное и раздельное написание союзов. Отличие на письме союзов <i>зато, тоже, чтобы</i> от местоимений с предлогом и частицами и союза <i>также</i> от наречия <i>так</i> с частицей <i>же</i> .	1
101.	Контрольная работа по теме «Союз».	1
102.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Союз».	1
	Частица	14
103.	Частица как служебная часть речи, грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая и текстообразующая роли.	1
104.	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
105.	Разряды частиц. Смысловые частицы.	1
106.	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
107.	Р-Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1
108.	Морфологический разбор частицы.	1
109.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	1
110.	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> в разных частях речи.	1
111.	Различение приставки и частицы <i>не</i> .	1
112.	Р-Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету.	1
113.	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i> .	1
114.	Обобщение изученного материала по теме «Частицы».	1
115.	Контрольная работа по теме «Частица».	1
116.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Частица».	1
	Междометие. Звукоподражательные слова	2
117.	Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.	1
118.	Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях.	1
	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе	18
119.	Повторение. Разделы науки о языке.	1
120.	Повторение. Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфоэпические нормы русского языка.	1
121.	Повторение. Орфография. Орфографический разбор.	1
122.	Повторение. Синтаксис. Предложения простые и сложные.	1
123.	Р/Р. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему.	1

	Тема и основная мысль.	
124.	Повторение. Морфология. Морфологический разбор.	1
125.	Повторение по теме «Причастие».	1
126.	Повторение по теме «Деепричастие».	1
127.	Повторение по теме « Причастный и деепричастный оборот»	1
128.	Повторение по теме «Наречие. Категория состояния».	1
129.	Повторение по теме «Предлог».	1
130.	Повторение по теме «Правописание предлогов».	1
131.	Повторение по теме «Союз».	1
132.	Повторение по теме «Правописание союзов».	1
133.	Повторение по теме «Частица. Междометие».	1
134.	Контрольная работа по изученным темам	1
135.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала	1
136.	Обобщение и систематизация изученного материала	
	8 класс	102
1.	Функции русского языка в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимобогащение языков народов России	1
	Повторение пройденного в 5- 7 классах	7
2.	Буквы н – нн в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.	1
3.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи. Употребление в тексте частицы ни.	1
4.	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи. Употребление дефиса.	1
5.	Контрольная работа по теме «Морфология и орфография»	1
6.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Морфология и орфография»	1
7.	Р-Р. Текст. Структура текста. Функционально-смысловые типы текстов. Виды и средства связи предложений и частей текста.	1
8.	Р-Р. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили :научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.	1
	Словосочетание	2
9.	Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).	1
10.	Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1
	Простое двусоставное предложение	3
11.	Повторение пройденного о предложении Грамматическая (предикативная) основа предложения. Виды предложений. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	1
12.	Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.	1
13.	Р-Р. Сочинение. Описание архитектурных памятников как вид текста. Структура текста, его языковые особенности.	1
	Главные члены предложения	7
14.	Главные члены предложения, их функция. Повторение пройденного о подлежащем. Подлежащее и способы его	1

	выражения.	
15.	Повторение пройденного о сказуемом. Сказуемое и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое.	1
16.	Составное глагольное сказуемое. Способы выражения значения составного глагольного сказуемого. Группы вспомогательных слов. Формы составных глагольных сказуемых.	1
17.	Составное именное сказуемое. Способы выражения значения составного именное сказуемого. Группы вспомогательных слов. Формы составных глагольных сказуемых.	1
18.	Согласование главных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1
19.	Р-Р. Основные жанры публицистического стиля. Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи.	1
20.	Р-Р. Публицистическое сочинение о памятнике культуры своей местности. Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту. Рассуждение.	1
	Второстепенные члены предложения, их функция.	7
21.	Повторение пройденного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).	1
22.	Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения.	1
23.	Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении.	1
24.	Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот, знаки препинания при нём.	1
25.	Контрольная работа по теме «Простые двусоставные предложения».	1
26.	Анализ контрольной работы. Р-Р. Основные жанры публицистического стиля. Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об истории своего края.	1
27.	Р-Р. Сжатое изложение. Способы развития темы в тексте, микротема текста, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста.	1
	Простые односоставные предложения	10
28.	Структурные типы простых предложений. Виды односоставных предложений. Определенно - личное предложение. Роль определенно- личных предложений в тексте.	1
29.	Группы односоставных предложений. Неопределенно- личные предложения. Роль неопределенно- личных предложений в тексте.	1
30.	Группы односоставных предложений. Обобщенно- личные предложения. Роль обобщенно - личных предложений в тексте.	1
31.	Группы односоставных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в тексте.	1
32.	Р-Р. Основные жанры разговорного стиля. Рассказ на свободную тему.	1
33.	Группы односоставных предложений. Назывные предложения.	1

	Роль назывных предложений в тексте.	
34.	Сложные предложения, в состав которых входят группы односоставных предложений.	1
35.	Контрольная работа по теме «Простые односоставные предложения».	1
36.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Простые односоставные предложения».	1
37.	Р-Р. Сочинение - рассуждение на морально-этическую тему.	1
	Неполные предложения	1
38.	Полные и неполные предложения. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.	1
	Однородные члены предложения	13
39.	Предложения осложненной структуры. Повторение пройденного об однородных членах предложения. Понятие однородности членов предложения.	1
40.	Однородные члены предложения. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Запятая между однородными членами при отсутствии союзов.	1
41.	Средства связи между однородными членами предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.	1
42.	Средства связи между однородными членами предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией.	1
43.	Однородные и неоднородные определения.	1
44.	Ряды однородных членов предложения.	1
45.	Разделительные знаки препинания между однородными членами.	1
46.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1
47.	Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	1
48.	Р-Р. Сжатое изложение на публицистическую тему.	1
49.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения».	1
50.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Однородные члены предложения».	1
51.	Р-Р. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения дискуссионного характера.	1
	Обращения, вводные слова и междометия	10
52.	Повторение изученного об обращении. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Текстобразующая роль обращений.	1
53.	Вводные слова. Выделение вводных слов интонацией. Выделительные знаки препинания при вводных словах.	1
54.	Вставные конструкции. Интонация предложений со вставными конструкциями. Выделительные знаки препинания при вставных конструкциях.	1
55.	Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при междометиях. Текстобразующая роль междометий.	1
56.	Выделительные знаки при вводных словах и предложениях, при междометиях.	1

57.	Виды знаков препинания, одиночные и парные знаки препинания.	1
58.	Контрольная работа по теме «Обращения, вводные слова и междометия».	1
59.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Обращения, вводные слова и междометия».	1
60.	Р-Р. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей использованных языковых средств. Подготовка к публичному выступлению на общественно значимую тему.	1
61.	Р-Р. Публичное выступление на общественно значимую тему.	1
	Обособленные члены предложения	19
62.	Понятие об обособлении. Обособленные члены предложения. Интонация выделения. Синонимическая замена обособленных членов. Обособление причастных оборотов.	1
63.	Обособленные определения и приложения. Согласованные распространенные и нераспространенные определения.	1
64.	Обособленные определения и приложения. Определения и приложения, относящиеся к личному местоимению, их обособление. Речевые нормы.	1
65.	Обособленные определения и приложения. Особенности обособления согласованных приложений. Интонация в предложениях.	1
66.	Контрольная работа по теме «Обособленные определения и приложения».	1
67.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Обособленные определения и приложения».	1
68.	Обособленные обстоятельства. Деепричастие и его морфологические признаки. Деепричастный оборот, его границы.	1
69.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1
70.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
71.	Предложения с обособленными обстоятельствами причины. Обособление оборотов с предлогом несмотря на.	1
72.	Уточнение как вид обособленного члена предложения. Уточняющие обстоятельства места и времени.	1
73.	Обособление уточняющих членов предложения. Интонационное выделение уточняющих членов предложения.	1
74.	Уточнение как вид обособления. Уточняющие дополнения с предлогами кроме, за исключением, вместо, включая, наряду с и др.	1
75.	Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.	1
76.	Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.	1
77.	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».	1
78.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Обособленные члены предложения».	1
79.	Р-Р. Подготовка к сочинению повествовательного характера.	1

	Характеристика человека как вид текста. Строение и языковые особенности.	
80.	Р-Р. Характеристика человека как вид текста. Строение и языковые особенности.	1
	Прямая и косвенная речь	6
81.	Повторение изученного материала по теме «Прямая речь и диалог».	1
82.	Способы передачи чужой речи. Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с прямой речью.	1
83.	Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
84.	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и их обозначение. Знаки препинания при цитировании.	1
85.	Контрольная работа по теме «Прямая и косвенная речь».	1
86.	Анализ контрольной работы. Р-Р. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей использованных языковых средств. Сравнительная характеристика знакомых лиц. Особенности строения текста.	1
	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе	16
87.	Повторение. Словосочетание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Связь слов в словосочетании	1
88.	Повторение. Предложение. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.	1
89.	Повторение. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения.	1
90.	Повторение. Второстепенные члены предложения.	1
91.	Повторение. Основные группы односоставных предложений.	1
92.	Повторение. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения.	1
93.	Повторение. Обобщающее слово. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	1
94.	Повторение. Обращение. Знаки препинания при обращениях.	1
95.	Повторение. Вводные слова. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.	1
96.	Повторение. Предложения с обособленными членами.	1
97.	Повторение. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.	1
98.	Повторение. Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	1
99.	Повторение. Синтаксис простого предложения. Пунктуация.	1
100.	Р-Р. Речевой этикет. Культура межнационального общения.	1
101.	Контрольная работа по изученным темам	1
102.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала	1
	9 класс	102
1.	Общие сведения о языке. Международное значение русского	1

	языка	
	Повторение пройденного в 5-8 классах	13
2.	Повторения. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Овладение основными видами речевой деятельности. Монолог и диалог. Речевое общение. Сферы и ситуации речевого общения.	1
3.	Повторение. Функциональные разновидности языка. Основные особенности речи и её стилей. Жанры разговорной речи и стилей.	1
4.	Повторение. Словосочетание. Простое предложение и его грамматическая основа.	1
5.	Повторение. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.	1
6.	Повторение. Обособленные согласованные определения.	1
7.	Повторение. Обособленные обстоятельства.	1
8.	Повторение. Предложения с обособленными членами.	1
9.	Повторение. Предложения с обращениями, знаки препинания при однородных членах предложения.	1
10.	Повторение. Предложения с вводными словами, вставными конструкциями и междометиями.	1
11.	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
12.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
13.	Р.р Текст как речевое произведение. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).	1
14.	Р.р Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.	1
	Сложное предложение. Культура речи	1
15.	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
	Сложное предложение. Культура речи. Союзные сложные предложения	6
16.	Понятие о союзном сложном предложении.	1
17.	Основные виды союзных сложных предложений.	1
18.	Средства связи между частями союзного сложного предложения, интонация сложного предложения.	1
19.	Пунктуация в союзном сложном предложении.	1
20.	Разделительные и выделительные знаки препинания в союзном сложном предложении.	1
21.	Пунктуация. Сочетание знаков препинания в союзном сложном предложении.	1

	Сложное предложение. Культура речи. Сложносочиненные предложения	9
22.	Сложносочинённые предложения и его особенности. Строение ССП, средства связи частей ССП, смысловые отношения между частями ССП.	1
23.	Сложносочинённое предложение с соединительными союзами	1
24.	Сложносочинённое предложение с разделительными союзами	1
25.	Сложносочинённое предложение с противительными союзами	1
26.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
27.	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения с общим второстепенным членом. Синтаксические синонимы сложносочинённых предложений их текстообразующая роль.	1
28.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1
29.	Р.р Структура сочинения- рецензии на прочитанное литературное произведение, спектакль, кинофильм.	1
30.	Р.р Сочинение - рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.	1
	Сложное предложение. Культура речи. Сложноподчиненные предложения	26
31.	Сложноподчинённое предложение, его особенности. Строение СПП, средства связи его частей. Главные и придаточные предложения.	1
32.	Сложноподчинённое предложение. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным.	1
33.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1
34.	Р-Р. Сжатое изложение. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом виде. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).	1
35.	Р.р Сжатое изложение содержания прослушанного или прочитанного текста .	1
36.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.	1
37.	Виды придаточных предложений.	1
38.	Виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным.	1
39.	Виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.	1
40.	Виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточными обстоятельственными.	1
41.	Строение и значение предложений с придаточными образа действия и степени.	1
42.	Строение и значение предложений с придаточными места и времени.	1
43.	Р-Р. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Сочинение – рассуждение. Структура текста. План текста. Способы развития темы в	1

	тексте.	
44.	Строение и значение предложений с придаточными условия, причины, цели.	1
45.	Строение и значение предложений с придаточными сравнения, уступки, следствия.	1
46.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1
47.	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.	1
48.	Обобщение изученного материала по теме «Сложноподчинённые предложения».	1
49.	Обобщение изученного материала по теме «Сложноподчинённые предложения». Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.	1
50.	Повторение. Пунктуация в сложноподчиненных предложениях.	1
51.	Повторение. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.	1
52.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.	1
53.	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые и сложносочинённое предложения».	1
54.	Анализ контрольной работы. Обобщение по теме «Сложноподчинённые и сложносочинённое предложения».	1
55.	Р.р . Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение.	1
56.	Р.р Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.	1
	Сложное предложение. Культура речи. Бессоюзные сложные предложения	10
57.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1
58.	Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1
59.	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях.	1
60.	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях.	1
61.	Р-Р. Подготовка к изложению с элементами сочинения на морально - этическую тему	1
62.	Р-Р. Изложение с элементами сочинения на морально - этическую тему.	1
63.	Бессоюзное сложное предложение. Условие постановки запятой, двоеточия и тире в БСП.	1
64.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1
65.	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1
66.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала	1

	по теме «Бессоюзное сложное предложение».	
	Сложные предложения с различными видами связи	14
67.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1
68.	Различные виды сложных предложений. Предложения с сочинительной и подчинительной связью.	1
69.	Различные виды сложных предложений. Предложения с подчинительной и бессоюзной связью.	1
70.	Различные виды сложных предложений. Предложения с сочинительной и бессоюзной связью.	1
71.	Сложные предложения с разными видами связи. Сочетание знаков препинания.	1
72.	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.	1
73.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с различными видами связи.	1
74.	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1
75.	Анализ контрольной работы. Обобщение изученного материала по теме «Сложные предложения с разными видами связи».	1
76.	Р.р Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.	1
77.	Р.р Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь). Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания.	1
78.	Способы передачи чужой речи: прямая косвенная речь.	1
79.	Строение предложений с прямой косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1
80.	Цитаты. Способы цитирования. Пунктуация при цитировании.	1
	Общие сведения о языке	3
81.	Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Лексические и фразеологические новации последних лет. Языковые контакты русского языка	1
82.	Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык, его стили и нормы. Богатство, красота, выразительность русского языка.	1
83.	Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Наука о русском языке. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи	19
84.	Повторение. Фонетика и графика.	1

85.	Повторение. Лексикология и фразеология.	1
86.	Повторение. Морфемика и словообразование.	1
87.	Повторение. Морфология.	1
88.	Повторение. Орфография.	1
89.	Повторение. Синтаксис. Предложения с обращениями, знаки препинания при однородных членах предложения.	1
90.	Повторение. Предложения с вводными словами, вставными конструкциями.	1
91.	Повторение. Обособленные члены предложения.	1
92.	Повторение. Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	1
93.	Повторение. Пунктуация в сложноподчиненных предложениях.	1
94.	Повторение. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, знаки препинания в них.	1
95.	Повторение. Бессоюзное сложное предложение. Условие постановки запятой, двоеточия и тире в БСП.	1
96.	Повторение. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	1
97.	Р-Р. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.	1
98.	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связанного высказывания, средствах связи частей текста, повествовании, описании, рассуждении.	1
99.	Систематизация сведений о функциональных разновидностях языка.	1
100.	Р-Р. Сочинение публицистического характера на морально-этическую тему.	1
101.	Контрольная работа по изученным темам	1
102.	Анализ контрольной работы. Обобщение и систематизация изученного материала	1